

Ablauf: Kirchliche Trauung in der Messe

Trauung von: _____

Trauung am: ____ . ____ . ____ um: _____ Uhr in: _____

Traugeistlicher: _____

ERÖFFNUNG

Empfang des Brautpaares und der Trauzeugen vor der Kirche

Einzug in die Kirche (z. B. Orgel) _____

Eingangslied (z. B. Kapitel 3.1)

Begrüßung und Einführung

Kyrie-Gebet (Kapitel 2.1 und 3.2) gesprochen / gesungen

Loblied / Gloria (z. B. Kapitel 3.3)

Tagesgebet (Kapitel 2.2)

WORTGOTTESDIENST

Lesung (z. B. 2.3.1 oder 2.3.2)

Vorgetragen von: _____

Lied / Musikstück (z. B. Kapitel 3.4).....

Halleluja-Ruf (z. B. Kapitel 3.5).....

Evangelium (z. B. Kapitel 2.3.4)

Ansprache / Predig

Lied (Gesang / Solo / Instrumental / Stille / etc.)

TRAUUNG

Befragung der Brautleute

Segnung der Ringe (z. B. Kapitel 2.4)

Vermählung (Form A und B siehe Kapitel 1.1.1) Form A Form B

Bestätigung der Vermählung

Feierlicher Trauungssegen (Kapitel 2.5).....

Lied (Gesang / Solo / Instrumental / Stille / etc.).....

Ablauf: Kirchliche Trauung in der Messe

Fürbitten (z. B. Kapitel 2.6)..... _____

Vorgetragen von _____ Vorgetragen von _____

Vorgetragen von _____ Vorgetragen von _____

Vorgetragen von _____ Vorgetragen von _____

EUCHARISTIEFEIER

Lied zur Gabenbereitung (z. B. Kapitel 3.7) _____

Gabengebet / Präfation

Heilig-Lied (z.B. Kapitel 3.8)..... _____

Hochgebet

Vater unser..... gesprochen gesungen

Brotbrechen (z. B. 3.8 oder auch gesprochen) _____

Kommunionsspendung, dazu „Hintergrundmusik“ z.B. Instrument _____

[Besinnungstext (z.B. Kapitel 2.7)..... _____]

ABSCHLUSS

Schlusslied bzw. Danklied (z. B. Kapitel 3.10) _____

Schlussgebet (z. B. Kapitel 2.8) _____

Schlusssegen (z. B. Kapitel 2.9).. _____

Schlusslied (z.B. Kapitel 3.11) _____

Entlassruf

Auszug (Gesang / Solo / Instrumental / Stille / etc.)..... _____

Auszug des Brautpaars vor der Gemeinde

Auszug des Brautpaars nach der Gemeinde

ANMERKUNGEN:
